

"De meest onderschatte kunstenaar van Friesland (deel 7)"

fred van der wal zegt: 18 november 2009 om 18:08

Ik zie dat ik nog niet geantwoord heb op Jan, die ALTIJD gelijk heeft en als ik dat niet gauw doe dat antwoorden gaat Jan ook denken van, euh...nee, ik zeg niet wat, maar het is vast heel erg... of niet, dat kan ook, in elk ge-val dien ik enige beleefdheid aan de dag te leggen en respect op te brengen voor weblogger Jan Bouma die door diverse reageerders soms uitgemaakt wordt voor...nee, ik zeg niet wat, want ik kan de woorden niet over mijn trillende lippen krijgen en waarom trillen die lippen zo, meneer van de Wallen, zou een ieder kunnen vragen en dat komt alle-maal door de reacties van die ene weblogger die ik helemaal niet goed vind schilderen en die toch aan een gracht woont vanwege de goeie baan van zijn liefdesvriend, hetgeen hem van harte gegund is met zijn kale hoofd waar geen sprietje meer op groeit en ik dus zo nu en dan bij wijze van afkorting noem " vleespet" of " kale jojo" en dat is geen schande doch ook geen aanwinst, maar waardoor hij wel vreselijk brutaal is geworden tegen die arme jongen Fred van der Wal, want wie dingen in de schoot krijgt geworpen waar hij niks voor hoeft te doen kweekt geen karakter aan als onderdeel van de mosselbank. Gelukkig ben ik zelf geen mossel en houd ook niet van een potje mosselen, want als ik dat zie pruttelen op een lampenpitje doet het me qua geur altijd denken aan een hap menstruatie en je bek die al snel een metaalachtige, blauwe smaak vertoont begint te klappertanden, daar word ik ook helemaal niet gelukkig van vanzelf gesproken, omdat het geen geluid is in goed heteroseksjuweel gezelschap in de Alles Kits Okee Bar hier op de hoek.

Ik weet ook dat heel veel webloggers gewoon jaloers zijn op dat huis van Jan en die mooie tuin en daarom steeds maar afbrekend commentaar hebben, want wie in het Hollandse arbeidersparadijs niet op een halve woning in een achterbuurt woont met zestien allochtonen boven zich op de volgende etage deugt niet bij de PVDA. Die muziek van trommelen op olievaten klinkt in The Caribbean heel pittoresk maar je zal er mee gezegend worden in je achterbuurt als je net wilt gaan slapen vanwege die oermensen die dag en nacht doro kunnen gaan vanwege hun aanleg en stevige bouw. Zo vind ik het ook een culturele en demografische ramp dat half (!!!) Amsterdam bestaat uit Westerse en niet Westerse allochtonen, plus een enorme homofiele populatie in de Reguliersdwarsstraat heeft opgekweekt in al die nichtenkitten; ik bedoel, is daar in de hoofdstad nog wel ruimte voor een pure kerkelijk ingetselde heteroseksjuweel als Fred van der Wal die met een gristelijke overtuiging van goede manieren houdt en een minzame omgang met de naaste.

Isis Nedloni zegt: 18 november 2009 om 19:50

Mmmmm...vroeger...werd ik als kind uitgescholden door de buurt kinderen...ze noemden 'ons' rijke stinkers' omdat mijn vader altijd in een auto reed.

Dat mensen zo tegen Jan Bouma doen....zo bevooroordeelt.....zegt meer iets over de mensen....dan over Jan Bouma...en hoop ik dat hij het gevecht wint wat hij begonnen is.

Zet em op Jan!

Laat je niet ontmoedigen!

