

"het talent dat ik in mijn vingernagel heb..."

In drie uur moesten de leerlingen van de **Da Costakweekschool** voor het eindexamen dus een verplicht opstel maken en toen dacht ik bij mijzelf, gottegottegot, dat moet ik ook eens proberen, want het talent dat ik in mijn vingernagel heb, dat hebben zij nog niet in hun hele volgevreten gesubsidieerde pedagogische paederastiese welzijnswerkende welstandslif!

Ik begrijp ook wel dat jij figuurlijk gesproken als onderwijzres Els Kneuterdom aan den school met den Bijbel te Schubbkuttneijeven geen intellectuele nagel aan je bruingeel doorrookte vinger hebt om je gat schoon te krabben, maar dat is toch geen valide excuus.

Maar ik ben dan natuurlijk ook een enorm ervaren rot in het vak dus ik neem niet één, maar vijf onderwerpen tegelijk en dan geef ik ondertussen ook nog mijn eigen, boeiende levensvisie in a nutshell voor niks en niemendal, alsof het allemaal niets kost.

Een ieder kan daar overigens zijn haar voordeel mee doen.

Ook simpele leraresjes tehatex of economie.

Voor die olijke leraar Nederlands Peet " Opa" Wapstra uit Leeuwarden, bekend in alle plattelandskroegen op zater dagmiddag in Friesland wil ik nog wel eens spreken over de toestand in de wereld in het algemeen en Friesland in het bijzonder.

Men dient als luisteraar vooral heel goed op te letten als ik aan het woord ben; Zo nu en dan gooi ik namelijk in het voorbij gaan heel achteloos een goed idee over mijn schouder en kijk gebiologeerd naar het achterwerk van hem of haar die bukt en het op raapt want als er iemand billofiel is in kunstenaarsland... Er moet een goed geproportioneerd kontje met een duidelijke haarscheiding aan zitten anders houdt alles op! Ik wil wel even de anus uitschrene met een Gillette dunschiller maar kan niet garaneren dat er geen bloed gaat vloeien uit die bedauwde bruinpaarse roos van achteren.

Maar over dat opstel gesproken, daar was ik heel snel mee klaar, want de tijds limiet...

En is dat allemaal binnen drie uur gelukt?

Lieverd, waar hebben we het over... je heb een paar prachtige, goed opgebonden tietten in je strak spannende bloes je, onvervalste dubbel D cuppers, daar zul heel wat overwicht op de leerlingetjes mee voor de klas hebben zonder gelijk plat voor over te vallen in die bij hetero mannen zo populaire stand, schat ik zo met mijn timmermansoog, meloentjes om een punt aan te zuigen, veerkrachtig ook, daar kan ik je van harte mee feliciteren en de keiharde tepels priemen brutaal door de stof heen, zo zie ik het graag, want dan heeft de dame er pas echt zin in en ik ben zoals al langer bekend in brede kringen een ras echte tepelfreak, alhoewel ik door de bank genomen niet echt verrukt ben van ruim bemeten onbekende dames in natura artis magistra, edoch; zo lang ze hun rokjes en slipjes maar aan houden wil ik ze hand haven, anders gaat het zo geuren in het kot, want wat ze daar in verbergen, die zompige venusdelta met al die soorten opborrelende afscheiding uit de hangkut in alle kleuren van de regenboog en de woekerende korstmossen op de schaam lippen, die geheime toendra, daar heb ik niet echt veel trek in, dat is leuk voor de kleurenblinde opgroeï ende, pukkelige jeugd, die nog romantiese idealen heeft met hun nog niet gedifferen tieerde sexualiteit, dat alsmaar droog geilen... maar waar hebben we het nou ook weer over want ik word een beet je zenuwachtig van het uitzicht en dit soort praatjes ik ben nu een maal een genie en daar helpt geen lieve moedertje aan, voor zover ze dat zou willen.

Mijn familie heeft nog nooit een schilderij van mij gekocht, dus wat moet ik er mee?

Afvegen en doortrekken ?

Lijkt mij toch maar het beste !

Kijkt U eens, mijn eeuwig onvergetelijke zomerliefde van 1967, de prachtige, mediterrane Cat, had slechts A-cups in haar enige, zwarte Coco Chanel jurkje en om d'r haar op te toeven stopte ze er heel handig nylonkousen in, maar dat gaf allemaal niks, de chemie werkte tussen ons zomer 1967 op zo'n fantastische wijze dat mijn gemoed nog vol schiet en dan maakt het formaat totaal niets uit, ja, dan wil je wel.

Ik weet nog wel dat A Whiter Shade Of Pale van Procol Harum nummer één in de hitparade stond en haar vaste, blonde vriendin Gonnepon, een honnepon in bikini op het dek van haar woonboot beweerde dat die tjoen nog van Mozart afkomstig was en achter af nog gelijk had ook.

Wist ik veel dat ze met d'r hele hebben en houwen drieëntwintig jaar later in dat gezapige, truttige programma "tussen ku(ns)t en kitsch" zou verschijnen om te beweren dat ze al vanaf haar achttiende Jugendstil verzamelde, hetgeen gelo gen is, want op d'r vijftwintigste had ze gotbetert alleen een affiche van een Spaanse stierenvechter aan de muur van haar kamer en een eenpitsgastoestel naast haar bed, vlak bij de Plantage Muidergracht plus mijn fotos aan de wand gericht om zich bij klaar te vingeren.

Een goede oefening voor de ongehuwde jongedame.

En moet je bij mij thuis eens kijken wat daar aan Jugendstilbeelden staat, dat wil je niet weten, daar kan een arrogant leraresje textiele werkvorm en met haar schamele inkomsten een punt aan zuigen! De enige overeen komst tussen Cat en mij is dat we allebei bij vlagen van stevige, grote tietten hielden, alhoewel haar heerlijke jongens achtige, androgiene figuurtje met de A cups mijn grote aandacht had!

Mijn homoseksuele component deed mij in The Sixties neigen naar vrouwen met kleine borsten. Ze was – net als sinds jaar en dag verschrompelde, verlepte Tineke (De Friese Toetie Met De Tote Tieten) – geboren onder het astrologische teken van de Leeuw.

Heel problematisch dus! Zegt de Schrift niet zo duidelijk dat de Satan rond gaat als een brullende leeuw?

Niet om mee om te gaan of bij je moeder mee aan te komen zetten tegen palmpasen!

Totaal onhoudbaar!

En geborneerd!

Tot op het schaambot!

Ik heb meer iets met de Kinky Schorpioen, met zijn broeierige erotiek, de Culinaire Kreeft, de Stier en de Boog schutter, die treffen namelijk altijd doel!

Voor de Boogschutter gaat er bij mij in als koek, daarom val ik ook zo op het ranke fotomodel Irene van der Laar," mijmert hij. In elk geval valt Irene als bepaald niet de allerslimste helemaal niet onder de categorie The Biggest Busts Of Europe.

© september 2013, fredvanderwal, BasicPublishing.nl