

"Ze zag er uit als een levensgroot speldenkussen...(deel 6)"

Ze zag er uit als een levensgroot speldenkussen...(deel 6)

Het orgasme is daarbij het doel en of dat nu in de armen van een lid van de andere sexe of het eigen geslacht beleefd wordt doet er weinig toe. Integendeel. Leden van de eigen sexe weten beter de G-plek te vinden dan de heterootjes.

Mensenoffers zijn primitief. Mensen die ze plegen willen zijn evenzo primitief. Ik geloof niet dat er nog veel mensen rondlopen die daar wezenlijk anders over denken. Toch valt er meer over te zeggen dan dat het voorbij is, en iets van vroeger.

Bij mensenoffers denken we al snel aan wrede Azteken of Maya's, aan de heftig bloedende lichamen waaruit het hart gesneden was, die ze van steile piramiden naar beneden gooiden. Wie stijl christelijk is opgevoed moet wellicht denken aan Abraham en Izaak. Er zijn zelfs sterke aanwijzingen dat ook de vroege Israëlieten mensenoffers brachten, wellicht daartoe aangespoord door die van hun succes volle burens de Phoeniciërs, waar het niet ongebruikelijk was dat de elite haar eigen kinderen offerde aan de heersende godheid Baäl.

Het offeren van mensen kwam in zeer vroege tijden voor.

Het waren in het bijzonder de Kanaänieten en Phoeniciërs die tot ongeveer de vijfde eeuw v.C. vasthielden aan dit gebruik. Uit archeologische opgravingen blijkt dat Kanaänitische kinderen in de leeftijd van 3 tot 12 maanden op een altaar werden verbrand.

Wat ook vaak voor kwam was dat zij bij de bouw van een huis in een muur of fundament werden gemetseld, of onder de drempel van een huis werden begraven. The lurkers at the threshold. Denk aan H.P. Lovecraft. De griezel loopt je nog over de grazzels. Een onbegaafd webloggetje, echtgenote van een academicus, poogt in navolging van Lovecraft horror stories te schrijven.

Bij gebrek aan talent en originaliteit wordt het nooit wat. Wat ze wel kan als echte vrouw is breien. Alleen laat een verhaal zich niet breien.

De goed geïnformeerde eigentijdse lezer(-es) is ongetwijfeld op de hoogte van de moderne RealSexySadoMasoDoll, de levensechte sekspop die, voorzien van alle realistische kenmerken, zoals een volledig geraamte onder de siliconen huid en kunstig nagemaakte organen voor het betere sadomasochistische werk zoals fake slachtpartijen voor de adspirant serial sex killer.

"De perverse mogelijkheden voor de genotzoeker zijn onbegrensd. Ik verslijt een vijftig poppen per jaar. Rag ze af. De stukken liggen overal verspreid in huis. Ook op de traptreden. Niet iedere vrouw wilw roden afgeragd dus wat moet een gezonde Hollandsche jongen dan?," aldus een enthousiaste liefhebber als de hard core sadomasochist Fred van der Wal. Hij raast door.

"Veel taboes en illegale gebieden van de sadomasochistische tegennatuurlijke seksualiteit kunnen worden onderzocht met een van deze Realsexysadomasodolls zonder bang te zijn blootgesteld aan juridische procedures. En is niet elke echte vrouw van nature een RealSexySadoMasoDoll? Knijpen tot ze piepen is er niet bij de oudere modellen want ze zijn nu nog geluidloos alhoewel aan nieuwe versies wordt gewerkt die dan een kunstig Au Au geluid, inclusief gehijg en gekreun voortbrengen om één en ander nog levensechter te maken. De fun combi sex en pijn geilt op.

Veronderstel dat een man een aantrekkelijke partner heeft verworven op de vleesmarkt, een tiep die verder in perfecte staat voor hem lijkt, goeie kop, lekkere lange haren, strakke billen en borsten, stevige dijen, gepronceerde schaamheugel en een paar puike achterpoten, maar absoluut zich niet wil bezighouden met SM, cropologie, golden showers, naaldkunst, piercings of anale hetzij orale sex.

Misschien wil hij de ervaring delen met zijn eigen persoonlijke mental coach, de porno-sexdoll voor het uitvoeren voor een orale behandeling, d'r kop onder schijten of heeft hij duistere fantasieën van een necrofiele natuur.

De RealSexySadoMasoDoll biedt een in juridisch opzicht onschadelijk pseudo slachtoffer dat zich overgeeft aan persoonlijke fetisjen die misschien niet haalbaar met de levende partners . Je kunt je als sexueel obsedé niet de hele dag bezig houden met moord en sex.

"Het ontwerp is zeker een verbetering en een duidelijk antwoord op die vervormde vinyl hete lucht ballonvormige opblaaspoppen met open mond, verkocht in het verleden als seks poppen, maar het is zo als het is en Fred van der Wal zegt: "Er is nog een lange weg te gaan! Dáár krijg je um echt niet van omhoog met een hete luchtballon of een penis pompje dus houden wij het droog in de de droogkuis. "

Voor een ding, er is vrij veel in het RealDoll assortiment met slechts lichte variaties en haar nogal stijve houding maakt haar geschikt voor niets meer dan de hiervoor genoemde necrofiele markt doodaanbidders.

Ook is deze op maat gemaakte necrofiele sculptuur valt vierkant in de standaard "porno meisje" moordfantasie.

*"Met de voortdurende perfectie van computers, zullen interactieve elektronisch aangestuurde metgezellen met borsten, k*t en openbaar toegankelijke achteropening voorzien van knijp en sluiswerk door voor geprogrammeerde servomotoren voor de aandrijving bij het Beter Bokken in Bed in staat zijn tot veel meer dan op dit moment gedacht," beweert Fred van der Wal stellig.*

"Als men kijkt naar een rek vol hedendaagse porno bij kristiene Kaduuk, zijn er nu vele fetisjen die worden aangepakt en dat is een teken van aanvaarding van seksjuwelen aberraties.

De fabrikanten van sexfolter- en speel apparatuur zoals gemotoriseerde complexe neuk- en naaimachines met zestien kleppen en turbo injectie (beter goed genaaid dan slecht gebreid) zijn nu meer dan bereid om openlijk te beantwoorden aan de behoefte van de erotomane medemens, die in is voor een gevarieerd menu op de seksjuwelen worstelmat die bed heet.

Virtuele erotiese werkelijkheid is een stap in de goede richting voor de vervolmaking van het menselijk genot.

"En psychoseksjuweel genetisch onderzoek is een hele andere tak van de DNA van het sadomasochisme. Deze komende jaren moet qua ontwikkelingen op de digitaal anale sexmarkt erg interessant zijn.

© januari 2013, fredvanderwal, BasicPublishing.nl