

# "Ben door me hoeven gegaan! U ook?"

VOOR WIE DOOR ZIJN HOEVEN IS GEGAAN LIJKT ER NU REDDING IN HET VOORUITZICHT

Hoefbevangenheid bij vrouwen of wel de hogeschool van de dressuur

VOOR WIE DOOR ZIJN HOEVEN IS GEGAAN LIJKT ER NU REDDING IN HET VOORUITZICHT

Houten dwangschoen moet oplossing bieden bij acuut optredende hoofbevangenheid bij vrouwen!

Ik vind het een PRIMA idee . Een gouden greep. Zover ik het dan allemaal lees met mijn bril met glazen er in ter dikte van colaflesbodems als door zijn hoeven gegane brakke briekebrak kunst artiest met paranowiede denkbeelden en een dirty mind, want zoals de woorden houten schoenen al inhoudt kan ik alleen maar uit roepen: nou breekt mijn klomp! Na het lijmen van de beide helften valt er toch nog een leuk zeilbootje van te maken.

Over houten klompen gesproken waar je altijd een linker en een rechter van aan dient te schaffen om op voort te schoffelen door het artistieke leven, anders ben je geen meter vooruit te brengen bij de hinkstapsprong: Isabella en ik horen bij elkaar als zeil hoort bij bootje en dak hoort bij gootje.

Het eerste zelfstandige naamwoord zeilbootje vangt wind, het tweede, dakgootje of plasgootje, het is maar hoe U het wilt zien als het van de hemel plast, vangt water en wij vangen elkaar in elkaars willige armen die zich als de tentakels van een octopus om elkaars naakte lijven slingeren om zich dan met de zuignappen vast te zuigen aan elkaar om de eerste uren niet meer los te komen. Vacuum trekken, net als de beroemde Maagdenburger Halve Bollen op de natuurkundeles. Ik houd wel van vuil bekken onder de broodnodige seksjuwelen ont- en inspanning maar roep ondanks alles op zondag toch nooit voor de tweede collecte drie maal kut in de vrijgemaakt griffermeerde kerk buiten verband op art. 31 grondslag! Ik krijg het er al weer warm van! En toch is die strofe uit dat prachtige gedicht van Mevrouw Voor berg uit het bejaardentehuis te Voorthuizen uit haar bekende bundel "Houtgaffeltjes en andere gevederde vrienden" hier niet helemaal op zijn plaats, zodat ik het toch maar af druk tegen beter weten in:

Fred de geilste uit de buurt  
had een houten kut gehoord

uit zijn eeuwenoude knuppel

perste hij een laatste druppel

Inderdaad zal het hout van de houten dwangschoen ook bij normaal gebruik snel slijten. Maar ook lijkt het me hoger dan een hoof ijzer van nature dus kreupelrot komt om de hoek kijken!. Dus je zal alle 4 de hoeven op houtklossen moeten zetten. Maar er is al zo iets dergelijks op de markt. Mijn vorige merrie was ook chronisch hoofbevang. En loopt nu met speciale ijzers. Met een kussen er tussen voor de pijn.

Ik geloof dat elke vrouw houtklossen onder haar achterpoten zou moeten krijgen om boven haar wederhelft uit te kunnen torenen zodat wij mannen tegen ze op kunnen kijken als tegen de scheve toren van Pisa.

Reacties

door fred van der wal

Zelf draag ik liever pumps met duizelingwekken de palen van hakken dan houten klossen! Boven ons aan de Bilderdijkade 4 één hoog woonde een oudere vrouw die tot diep in de nacht klosse bakte over de houten vloer en de trap end an riep ik altijd naar boven in het trapgat: zachtjes gaan de paardenvoetjes en dan werd ze me toch bloedjlink!

door Isabella op

Mmmm...heerlijke proza...ja gewoon muilkorven die assertieve heksen met waarhiedsserum op hun felgebekte schone tong.....en de man...de redder in nood...de ridder te paard altijd...maar dan ook altijd gehoorzamen...nou...met van die lieve ingebonden hoofvoetjes komen we al een eind op weg...en kunnen we van china nog wat leren...hahah...laat nu de tekst precies het tegenover gestelde zijn...alleen pakt de lezer jouw humor niet...mmmm....berenbeest...ja...berenhoge pumps...daar kunnen we de zee mee over lopen...mmm....ach...toe...waar ben je dan.....waar is mn lieve beer?xxxxxxxxxx

door Cats

Mooi, prachtig, hoge hakken van zo'n acht centimeter. Maar ja, de meeste mannen worden dan zo klein als je ernaast loopt... Een man moet minstens 1.80 zijn, vind ik dan. Hoe kleiner de mannetjes hoe harder ze schreeuwen om er boven uit te kunnen torenen. Net als bij honden: kleine hondjes keffen hard en grote honden zijn meestal rustig want die hoeven niets te compenseren. Een aanbeveling Fred voor the continuing story van today. Vooral dóórgaan! Groet, Cats

door jan bouma

@Cats Men meent zich te verheffen ten koste van een ander. Dat blijkt een misverstand. Of bedoelde je wat anders?

door Wim Duzijn

Goh, FRED. Ik ken mevrouw Voorberg toevallig erg goed. En ze loopt toch al aardig tegen de 90 aan... Dat jullie zo een nauwe band hadden met elkaar wist ik niet.

door fred van der wal

Ik ken helemaal geen Frau Voorberg ook geen Unterberg, Oberberg, Rijstebrijberg of Hinund Herschieberberg, geen Obersalzberg of Alkaselt zerberg, ik ken helemaal niks en alle namen zijn gefineerd want ik heb geen zin in herrie met wie dan ook. Had je niet gedacht, hè, Ouwe Rukker! Reactie is geredigeerd

door misja op

als echte schoenenfetishist beveel ik m dubbel aan! kom je ook weer es langs op mijn blog,pap? [www.misja.punt.nl](http://www.misja.punt.nl)

door fred van der wal

Ja, ik ben langs geweest en heb uitgebreid ge reageerd!

door the navigator of new york op 19-08-2008 08:58

vroeger ook op klompen gelopen. Als ze versleten waren of gebroken, maakte mijn vader daarmee de kachel aan. En liet mij de eierkolen aanslepen voor zo'n grote ronde Pelgrim kachel, omdat hij schone handen wilde houden. Pilatus Pappa noemden we hem stiekum. En m'n moeder maar sloffen. Die koos dus eieren voor haar geld. En loopt op hele mooie schoenen.

door Last Summer

Schoenen praten niet maar zijn veelzeggend... Schoenen maken de man/ vrouw...  
Verban deze gebruiker (80.61.192.7) Verwijder deze reactie

door fred van der wal

@Navigator goed om te horen; De tijd van eierkolen heb ik ook nog meegemaakt en als tweejarige liep ik op klompen EN DAT HEEFT EEN PUIKE GENERATIE OPGE LEVERD.

door fred van der wal

last summer er zijn ook mannen en vrouwen die de schoen maken! Reactie is geredigeerd

door Wim Duzijn

Goh, ik heb echt lange gesprekken gevoerd met mevrouw Voorberg. Ze heeft me heel intieme details verteld waar ik echt een beetje van schrok FRED. Je weet wel: dingen waar je oren van gaan wapperen en zo... Ben benieuwd of je ons al die schokkende details ooit nog opbiecht.

door fred van der wal

Die Mevrouw Voorberg was als ex-werksters lange tijd getrouwd met Achterberg tot ze spataderen kreeg in d'r ballonpoten, die trouwens weer een geheime nicht was van Bovenberg en geparenteerd aan het Neder Duitse geslacht Unterberg, je weet wel die stam van die konijnen- en katvangers, ka bouters die in holen leefden een daar op hunne snaar instrumenten Livin' Doll spelen tot verve lens aan toe!

Reactie is geredigeerd

door fred van der wal op 19-08-2008 12:34

Beste Cats Ik hoorde de Arnhemse schoenontwerpster Renate V. eens vertellen dat zij mensen beoordeelde op het schoeisel dat zij droegen. Ik heb zelden zo'n ongefundeerde, arrogante uitspraak gehoord!

door Cats op 19-08-2008 13:52

O jee, dan liep die mevrouw wel naast d'r schoenen.

door fred van der wal op 20-08-2008 12:54

Het was bepaaldelijk een weinig aangename dame die ik met een goedkope compactamera met oogverblindende flits een foto zag maken van een voorwerp in een vitrine waarop ik haar vriendelijk wees op de onmogelijkheid vanwege de reflectie een goede foto te kunnen bekomen. Het antwoorde van deze eigentijds bebrilde dame was buitengewoon snibbig en een standaard voor beeld hoe de artistieke Arnhemse provinciale incrowd zich wenst op te stellen. Ik vind elke vorm van arrogantie of onbeschoftheid tussen de kunstcollegaatjes onacceptabel maar besef ter dge dat de omgangsvormen in de provincie boer ser en onbehouwener zijn dan in de Bourgogne! Toch meen ik in mijn goed recht te staan als ik een des ochtends gedane telefonische invitatie voor een diner dezelfde dag te kunnen weigeren, te meer daar ik een aardige kater heb opgelopen dankzij overvloedig biergebruik gisteren bij de aimabele Anneke en Wim Koster in hun landhuis in de Cher!

Ik weet niet of de hierboven genoemde ontwerpster een voorspoedige carrière heeft kunnen opbouwen, daar ik vernam dat zij lessen heeft gegeven aan de Arnhemse academie om enige revenuën te verwerven. Ik wens haar het aller beste met haar biografietje, geschreven door een Arnhemse handenarbeidleraar, die eens in een parallelklas van het Vossiusgymnasium zat in hetzelfde jaar dat ik daar leerling was begin jaren vijftig

door fred van der wal

In de pers heb ik in elk geval nooit meer iets van deze mevrouw vernomen, dus het zal wel zo gegaan zijn als met heel veel kunstariësten van het slappe koord; lesjes geven aan een academie, anders is het schraalhans keukenmeester

© juni 2011, fredvanderwal, BasicPublishing.nl