

"Egalit"

Saskia Spin heeft een nogal akelig karakter. Ze houdt ervan allerlei beestjes, die in haar web terecht gekomen zijn, eerst goed vast te binden, vervolgens als een mummie in te wikkelen, dan met oplosmiddel vol te spuiten en daarna leeg te zuigen. En al die tijd, dat haar slachtoffers vastgeplakt zitten, vastgebonden worden en ingewikkeld, gillen ze verschrikkelijk. Saskia vertrekt daarom geen spier, ze hoort het niet eens. Ze is stokdoof en dat is maar goed ook, want als de beestjes eenmaal doorhebben dat ze van Saskia geen genade te verwachten hebben, worden de meest verschrikkelijke verwensingen en vervloekingen naar Saskia's spinnekop uitgeschreeuwd. Als die allemaal uit zouden komen, zag het er niet best voor Saskia uit! Maar Saskia bindt en windt onverdroten door tot er op een dag een keer een dikke bromvlieg in het web terecht komt. Toevallig kent zij gebarentaal. Zij legt Saskia uit dat zij Marie Antonia heet en dat zij pleit voor onthoofding. Dat is humaner dan leegzuigen, hoewel haar voorouders daar ook niet vies van waren. Saskia blijkt toch niet zo akelig als eerst wel leek en bijt vriendelijk Marie Antonia's kop af en voortaan zal ze dat bij al haar prooien blijven doen. Per slot van rekening doet het aan de smaak niets af. Het is haar egaal.

© april 2010, Alida, BasicPublishing.nl