

"Kunst: Een waakvlam voor de rede."

Een kunstwerk is geworteld en geaard in zijn culturele samenleving en daardoor onlosmakelijk verbonden met zijn oorsprong.

Door zijn stellende werkelijkheid, vraagt een kunstwerk om respectvolle aandacht en verpleging. Vanuit een innerlijke noodzaak onthullen kunstenaars, via hun kunstwerken, een vliegwielfunctie voor de stille waarheid van deze culturele samenleving.

Het is een oprechte spoorvorming van een wordende menselijkheid in tijd en ruimte.

Het scheppende kenmerk linkt naar een bron: "Een waakvlam voor de rede".

Kunstenaars volharden in de schatplichtige waarheidsvinding en dragen de tijdgeest voorbij het avondrood.

Een bergende aarde zal zeker oog hebben voor een culturele borgstelling.

© februari 2013, Dekup, BasicPublishing.nl