

"Boek over bokser Lolle van Houten waar ik bij trainde"

BOEK OVER BOKSKAMPIOEN LOLLE VAN HOUTEN WAAR IK IN DE JAREN 80 en 90 BIJ TRAINDE

Vandaag donderdag 17 februari kocht ik het boek over de legendarische Friese bokser Lolle van Houten, waar ik bij getraind heb vanaf 1988 in zijn sportschool in Leeuwarden in de Azaleastraat. Het boek is er dan toch van gekomen. Van Sjoukje hoorde ik toen ik haar toevallig tegen kwam in een restaurant dat Johnny, zijn zoon er mee bezig was. Het boek is door Vilan van der Loo geschreven.

Sjoukje zit nu voor goed in Spanje met een ex-FBI agent die Harley rijdt.

Fred van der Wal : ...dan zat ik aan de bar met de tough boys samen goed voor 130 jaar tuchthuis straf...maar een lol dat we hadden met al onze antifeministische sexistische op en aanmerkingen als ik Reinmet smaak hoorde praten over "de jonge mokkultjes" en Lolle glimlachend tegen Rein zei: "Ouwe man, wat moet jij nou met jonge mokkultjes! Hou toch op!"

Tussen 1986 en 1996 heb ik bij vier sportscholen getraind, bij First Class Gym te Bergum, Karate scholen Thamrin en bij karateschool De Leeuw en voor krachtraining bij Sportschool Lolle van Houten, daar heb ik het goed naar mijn zin gehad .

Als je door de jongens daar geaccepteerd werd zat je geramd en gebeiteld. Vooral toen ik met Natasja, mijn jongst dochter daar ging trainen, die er uit zag als een fotomodel.

Zat je met de Boys aan de Bar een Shake te drinken dan waren we samen goed voor 130 jaar tuchthuis straf. Ik kon lezen en schrijven met die jongens. Ruwe bolsters, blanke pitten .

Zag je ze een paar weken niet dan riepen ze je toe : Héééééé, heb je in Veenhuizen gezeten, ouwe rukker ?

Heel wat kracht- en vechtsporters hebben met alcohol achter het stuur een ravage aangericht in dulle slaap wijken. Ik ken een ex-crimineel, Bertje P., een goeie bokser, met zijn bende criminelen de schrik van Loosdrecht genoemd, die 176 autos heeft gejat en in elkaar gereden plus nog een handvol geweldsdelichten. Hij kwam wel in de Horse Club in Haarlem waar ik in de sixties ook vaak kwam.

Drie en een half jaar bajes kreeg Bertje voor nog wat akkefietjes tot ie in een bar een Amster dams wijf ont moette die daar als Barvlieg rond hing waar hij op tippelde en voor viel als een hete aardappel. Hij was een Europees Ex-kampioen boardsurfen en na een hard drugs verle den bekeerd tot een fundamentalistische streng gristelijke sekte, een meneer die niet zo christelijk was of hij bedreigde me in de jaren tachtig nog met geweld per brief.

Jimmy IJzer, die wel van een snuifje hield, een soort Rambo, die met gemak bij bankdrukken de tweehonderd kilo lifte, die met zijn pracht figuur zo in een vechtfilm kon spelen als een tweede Jean Claude van Damme. Kleine Rein, berensterk, goeie bokser, die zo nu en dan vrachtwagenchauffeurs een gebroken kaak sloeg als ze hem uitlachten en waar ik het prima mee kon vinden .

Ex kampioen boksen Lolle, sportschool eigenaar, een bekende jongen in Leeuwarden die nog in een boek van bekende Leeuwarders staat in gezelschap van advocaat Boonstra.

Lolle, stuntman met het glamour uiterlijk van een James Bond, 125 kilo zwaar, deurwacht bij discotheken, bracht zijn zomers door aan de Franse Zuidkust waar hij in een open wagen de blitz maakte bij de wijven, zijn tanige, gespierde zoon Johnny, een begaafde wielrenner en kickbokser.

Lolle is een biografie waardig zei ik al vlak na zijn dood, een boek dat toen overigens nog geschreven moest worden.

Als Lolle bij bokstraining een stoot op de bokszak gaf en ik hield de bokszak tegen dan kreeg je een ram in je maag die een gesubsideerde kunstariest, academicus of een intellectuele neurotische VK weblogger gelijk tegen de vlakke had doen slaan en minuten lang naar adem happend blauw zou liggen aan te lopen om daarna zijn laatste asem uit te blazen tegen zijn beslagen brillenglazen ter dikte van

colaflesbodems.

In die jaren was vecht- en krachtsport mijn lust en mijn leven. Vier, vijf keer per week kracht training, ik zag er uit al een Griekse God, een paar keer per week twaalf kilometer hard lopen in een bosgebied waar het barstte van de flikkers die je toe stonden te sissen vanuit de bosjes waar hun kop net boven uit stak als ze zich stonden af te rukken en riepen dat ik "een paar geile poten" had, maar daar ging ik niet op in, dan kon ik als mooie jongen wel aan de gang blijven en al die bosjesrukkers waren beurs van de aidsplekken dat zag ik ook w l op meeteers afstand .

Het liefst zou ik een paar webloggers een paar karatehandschoenen aan laten doen om eens even over 15 rondes te kijken of ze nog zo'n grote bek tegen me op durfden te zetten als ze met bebloede koppen op de grond lagen te kronkelen na een ura mawashi geri jodan voor hun treiter.

Ik was bekend in de karateschool omdat ik nooit ben neer gegaan. Als iemand mentaliteit had... Mijn leraar Hendry Thamrin zei dat ik nooit neer gegaan ben omdat ik niet wilde neer gaan en zo was het ook.

Mijn specialiteit bij boksen was mijn flitsende linkse hoek.

Een paar weken geleden had het weinig gescheeld of ik had een artistieke sukkel die op twee centimeter afstand van mijn gezicht tegen me stond te schreeuwen en te schelden tegen de grond gehoekt, zijn Aldi digitale cameraatje uit zijn poten getrapt en zijn designbril van zijn neus gemept.

Ik hield me in, weer de bajes in wegens openlijk geweld op de openbare weg had ik geen zin in . Ik was een keurige burger geworden, een gevoelige kunstenaar, een woordkunstenaar, nog even en ik zou ook lullige rijmpjes gaan schrijven bij slappe fotootjes waar belegen juffrouwen met kutnijd ademloos bij zouden weg smachten en zich klaar te vingeren.

14

reacties

Fred van der Wal 06-09-2007 09:09

Ik kwam vaak in een kroeg in Leeuwarden met een licht criminele dakdekker, op de bar legden de habitués eerst de pistolen op de bar als in een goedkope kojbojfilm, al gauw verbroederde de sfeer en verzekerden ze me in koor dat ze voor een paar joetjes het huis van een artistiek eling wel even in brand wilden steken en voor zeven ruggen iemand omleggen, die mat schudding met me zocht, opdat ik mijn handen niet vuil hoefde te maken en in alle eer met een schoon geweten naar de begrafenis van zo'n artistieke gast kon gaan om krokodillentranen aan de groeve te storten. Tot nu toe heb ik nog niet van het aanlokkelijke aanbod gebruik gemaakt.

Wim Duzijn 06-09-2007 09:23

Het was mijn lot altijd zwak te moeten zijn in de wereld van de rijken, de sterken en de opscheppers. Ik haat ze niet, de rijken, de sterken en de opscheppers. Ik verbaas me er alleen over dat ze met al hun kracht en stoerdoenerij niet in staat zijn een zwakke ander te helpen. That's all.

fred van der wal 06-09-2007 20:55

Wat stelt kracht, opschepperij en rijkdom nou eigenlijk voor????Mij maakt het niets uit wie ikv oro mij heb, arm of rijk, in een hoge posi tie of een putjesschepper, alleen de opschep per laat ik liever links liggen, want daar valt toch meestal niet doorheen te breken, dus kap ik onvruchtbare relaties graag zo snel mogelijk af zoals een alhier residerende foto graaf heeft gemerkt.

sjoukje 08-04-2008 22:51

Hoi Fred,

Ik had even gegoogeld op Lolle van Houten en kwam hier terecht. Hij komt zijdelings in mijn blogje voor, misschien weet je het nog niet maar Lolle is dood.

fredvanderwal 09-04-2008 00:32

Sjoukje,

Dat vind ik heel erg en had dit nooit verwacht! Lolle van Houten was een Cult figuur in Leeuwarden en hij heeft mij nog boks instructie gegeven toen ik aan karate deed tot 1995. Weer een heel bijzonder mens van ons weg genomen!

Kun je iets meer zeggen over de omstandigheden waardoor hij zo vroeg is overleden?

Meindert Marinus 07-02-2010 00:53

Lolle van Houten, ik ken hem nog, ik heb bij hem getraind voordat ik de kunstwereld in ben gegaan, zijn zoon zat bij mij op school (Johnnie). lolle stond altijd als portier bij het vat 69. Ik hoorde kort geleden pas dat Lolle is overleden. Toch wel een man met karakter moet ik zeggen.

fred van der wal 07-02-2010 07:35

Meindert

Een monumentaal mens, die Lolle van Houten, die met zijn goeie kop en puike body gewoon heel goed in een film had kunnen spelen.

Hij is te vroeg overleden. Een markant mens is voor goed weg.

Johnny was/is een blues liefhebber en daar had ik het wel eens met hem over aan de bar omdat ik ook van die muziek houd. Weinig fitnesssers houden van blues. Die draaien liever die oppervlaakkige semi opgewekte randdebiele hopsasa kutdisco muziek

De dag dat ik hoorde dat Lolle was overleden overleed ook mijn schoonvader.

De dood van Lolle schokte mij, die van mijn schoonvader niet.

Het zou zinvol zijn voor de nabestaanden als er een monografie wordt gewijd aan Lolle van Houten.

Meindert 12-02-2010 12:49

fred,

Niet zo fraai die kunst-scene daar in friesland als ik jouw biografie lees. Ik heb een paar jaar geleden ook als `Arnhemse` kunstenaar een galerie in Leeuwarden (weet niet eens meer welke) aangeschreven om eens een expositie te houden in mijn geboortestad Leeuwarden. Tot op heden nooit antwoord gekregen...dat zegt genoeg dus..

groet, Meindert

fred van der wal 12-02-2010 13:06

Galerie Tudor? Die antwoordt namelijk nooit op brieven en meent kunstenaars uitermate onbeschoft te moeten behandelen. Ik kan je wel een adres in Leeuwarden geven waar je het kunt proberen en zeker antwoord van krijgt, maar dat doe ik liever per persoonlijke email anders is er weer een artistieke pik die het op pikt en er mee van door gaat met zijn artistieke lulsmoesjes.

Meindert 13-02-2010 01:36

yep!! bedankt! ga het proberen.

Meindert Marinus 13-02-2010 02:09

By the way; getraind is met een D, tja, s`avonds laat en een borrel op...maar toch even recht gezet.

Ha ha En die galerie...kan best zijn, maar ik weet het echt niet meer.

fred van der wal 13-02-2010 07:06

Ja getraind is uiteraard met een D, maar typfouten op deze laptop met dat onhandige toetsenbord is bijna niet te vermijden. Ik heb het al direct veranderd om je niet voor lul te laten sstaan, want er zijn altijd wel een paar van die intellectuelen die je daar op pakken.

Meindert Marinus 13-02-2010 14:19

Toch maar even gered wat er nog te redden viel. Google vereeuwigd tegenwoordig alles op internet en ik sta nog liever bekend als een klootzak, smeerlap dan iemand die de Nederlandse taal slecht beheerst ;-)

fred van der wal 13-02-2010 14:58

Ik ook, het is fijn een smeerlap en een klootzak te zijn! Een typfout kun je niet onder het hoofdstuk slechte beheersing van de Nederlandse taal rangschikken.

© februari 2011, fredvanderwal, BasicPublishing.nl